



Viel Beifall beim Gershwin-Abend

Die großformatigen Motive mit New Yorker Wolkenkratzern hätten die ehrenamtlichen Betreiber des Literaturcafés am Sonnabend in **Neumünster-Einfeld** gar nicht aufzuhängen brauchen: Die Geigerin Frida Ansaldi-Zach und Heike Ziecke am Klavier (Foto) zauberten mit ihren Instrumentalversionen des US-amerikanischen Komponisten George Gershwin jede Menge Atmosphäre und Bilder aus Brooklyn oder der Lower East Side auf die Bühne der Al-

ten Schule. Das Publikum im ausverkauften Literaturcafé beachte auch die Schauspielerinnen Antje Birnbaum mit viel Applaus, die mit ausdrucksstarker Gestik ein literarisches Porträt des Schöpfers von „Porgy and Bess“ zeichnete. Zudem steuerte die Mezzosopranistin Okka von der Damerau mit ihrer variationsreichen Stimme ihr Scherflein zu dem Abend um einen der bedeutendsten Musikschöpfer der Vereinigten Staaten bei. Text/Foto Tietgen

KN 24. 12. 05